

# IDEEA NAȚIONALĂ

## ABONAMENTE:

Abonamentul pe un an 150 lei  
Pe jumătate de an 80 "  
Instituții și sprijinitori 500 "

Director: N. N. MANOLESCU

Redacția și Administrația:  
STRADA CAROL I No. 58  
— BUZĂU —

## CITEVA ZILE LA TURDA...

"EXISTENȚA UNUI POPOR NU SE DISCUTĂ  
CI SE AFIRMĂ".  
DR. IOAN RAȚIU

### 1. Impărțirea premiilor la liceul de băieți.

Cea mai impunătoare clădire publică românească din Turda, după noua catedrală ortodoxă, este liceul de băieți: Regele Ferdinand. "Edificiul", compus din parter și două etaje, a fost terminat în 1911, sub unguri. El mărturisește grija deosebită pe care au avut-o foștii asupritori pentru școala maghiară, unde se infiltra sentimentul patriotic, șovin, în sufletul tineretului ungurec și se "formau" după cerințele statului maghiar, suferite minorităților români, șvabi, evrei, ce erau admisi să frecventeze școala în care se afla "cultura maghiară".

De atunci, lucrurile s-au schimbat. Monumentala clădire, ce are la parter un internat și locuința directorului, adăpostește liceul de băieți și liceul comercial, școli românești, amândouă.

Am vizitat liceul Regele Ferdinand, tocmai când se dădea situația de sfârșit de an și se împărțeau premiile. În sala de solemnități, pe pereții căreia sunt afișate tablourile tuturor promoțiilor de absolvenți, cu profesorii respectivi, dela 1919 încoace, erau strinși elevii, cîțiva părinți și corpul profesoral. Dl. Petre Suciu, directorul liceului, un distins publicist, autor al unor cercetări sociologice asupra Moșilor, arată în cifre situația școlară. Un mare număr de corecții și repelenți, cei mai mulți căzuți la fizică și limba franceză.

Am căutat să văd cam ce procent de elevi este dat de populația atât de tipic românească a Țării Moșilor. Deși liceul are internat, numărul elevilor din munții Apuseni este mic, prea mic și disparent, față cu nevoia imperioasă ce o simte cultura națională și Statul Român, de a chema la viață obștească și de a da puțință de manifestare, culturală, politică și economică, cit mai multora din fiii Moșilor.

Inteligenți, muncitori, economi, de o adîncă credință religioasă și moralitate, Moșii au suferit un regim deosebit de aspru, în era maghiară din pricina puterii și neadormitei lor conștiințe naționale românești și pentru faptul că au reacționat, cu orice sacrificii, împotriva împărțirii și nedreptății asupritorilor. Faptul că maghiarii i-au ținut pe Moșii cit mai departe de binefacerile culturii și civilizației lor, s'a întors în favoarea României. Dar acum, tocmai călea contrară, este indicată. Statului Român ce are tot interesul și datoria de a face din "Țara Moșilor" unul din cele mai luminate și înfloritoare ținuturi românești.

Liceul are o populație școlară de circa 300 elevi, printre care am văzut multe semne și unghiuri destul.

Elevii aplaudau oridecțiile se pronunța numele unui premiant. Figuri deschise, viabile, de ado-

lescenți români care primeau, cu o bucurie abia stăpînită, premiile bogate, conștind din literatură și știință, așese cu îngrijire spre a fi de folos sufletului și de înaltă desfătare sufletească.

Odată aplauzele au amuțit pentru premiul I, dar au izbucnit cu mai multă însuflețire pentru cele următoare. Premiul I era un evreu...

Am remarcat prezența d-lui prefect al județului. Nu o prezență sarbădă, "oficială". Dl. Ion Modrigan, care e și profesor, a ținut să dăruiască personal, de fiecare clasă, premii speciale elevilor ce s'au distins la limba română. Autorii romilor clasici: Eminescu, Creangă, Coșbuc, Caragiale, Vlahuță, etc., legați elegant în pinză, cărți din acelea care merg la inimă și lasă urme rodnice. Tot d-sa a dăruit un "orologiu" celui mai bun sportiv al liceului. (Intimplător, corigent). Cărțile prevăzute cu dedicații din partea donatorului, erau înmînate de director elevilor în timp ce prefectul, vădit e-

moționat, le strîngea pe rînd, mîna.

Același lucru l-a făcut prefectul de Turda și în anii precedenți, atît la liceul de băieți cit și la liceul de fete.

De ceastăaltă parte a Carpaților, prefectii se ocupă de școala mai mult în epoca numirilor sau cînd e vorba de oarecare promovări cerute de "interesele partidului".

N'am vrut să-l cunosc pe d. Modrigan și n'am mai întrebat despre el decît dacă a făcut "ceva" pentru Moși. Cineva mi-a spus că a făcut o șosea, dar a adăugat altul, șoseaua s'a cam strîicat de ploii, pe alocuri. Am renunțat la alte întrebări. Cit despre "ploii", constat cu îngrijorare că ele sunt deopotrivă de dușmane lucrărilor publice, atît "peste" cit și "dinceste" de Carpați.

E o subrezenie la "ploii" a șoselelor, a podurilor românești etc. ce dă de gîndit și trebuie lăcută cu orice preț. Numai așa ne vom putea dovedi autentic

urmași ai Romanilor care, fără a dispune de mijloacele perfecționate ale tehnicii moderne, au construit șosele, edificii, poduri și apeducte ce rezistă și azi, în ciuda ploilor de mii de ani încoace...

### 2. Casa lui Ioan Rațiu

Liceul e așezat pe strada ce poartă, dela unire încoace, numele neîntaluit luptător național al Românilor de peste munți, Dr. Ioan Rațiu. Pe această stradă, principală, se află casa în care a locuit vajnicul tribun, unul din autorii "Memorandului" dela 1892 care, pentru atitudinea lui românească, neșovăitoare, a suferit ani de temniță, rămînd ca o strălucitoare pildă de întransigență și demnitate națională.

Dr. Ioan Rațiu era avocat și unul din puținii Români cu stare de sub unguri. Se vede aceasta după frumoasa și mîndra sa fostă locuință, o casă înaltă, încăpătoare, de o construcție relativ modernă, înzestrată cu un aris-

ocratic parc de brazi și castani cu alei de nisip, șerpuitoare despărțit de trotuar printr'un gard înalt de zăbrele de fier și zid. Această casă ce respiră siguranța de sine, calmul și bunăstarea, — prevăzută cu o tablă de metal amintind că a locuit în ea pînă la anul 1892, dr. Ioan Rațiu, — mal poartă și o altă tablă, mult mai mare, cu o reclamă în culori a mașinilor de cusut "Singer". În fața locuinței acesteia istorice, — bătută cu pietre și devastată de furia ungurească cu prilejul procesului faimos al "Memorandului" — un sentiment de mîndrie m'a cuprins văzînd că se găseau și sub Unguri, Români cari își putuseră crea prin muncă o situație independentă, vrednică de înviat și care nu pregetau să se sacrifice pentru apărarea nației lor.

Dar ce căută tînicheaua vopsită a fabricii "Singer", fixată spre stradă, lîngă poarta metalică, în peretele zidului zăbreliț? Crezînd că voi putea vizita locuința transformată poate în muzeu, sau aparținînd descendenților bătrînului luptător naționalist, am sunat, am sunat și am așteptat cu încăpătinare, răspunsul.

Doi tineri eleganți au apărut din parc, spunînd ceva în ungurește, apoi cu multă stîngăcie, au dat-o pe românește. Am înțeles dela dîșii că locuința nu mal e în proprietatea familiei Rațiu, ci a unei familii ungurești și nici vorbă de muzeu... Alte lămuriri, "cu regret", dar nu mi-au putut da...

Abia au trecut 40 și ceva de ani dîn vremea cînd aceste ziduri, atît de bine întreținute, adăposteau clocoțelul unor inimi și strălucirea unor minți românești, de cînd geamurile se prăbușiau pe trotuar, zornînd fărîmate de pietrele unei mulțimi de asupritori fanatizați de ură, împotriva neamătorilor "Valahi", ce se înălțeau sub acest acoperămint,

Continuare în pag. 2-a

## Imperativele prieteniei

La Verdun, d-l general Sichițiu, șeful marelui stat major român, mulțumind d-lui Thiebaut, primarul Verdunului, pentru primirea făcută, în prezența d-lor general Nedici, șeful marelui stat major jugoslav și general Colson, subșef al marelui stat major al armatei franceze, a spus între altele: "Armata română, înțeleasă să lege drama militară română din toamna anului 1916 — cum a spus generalul Pétin — cu acțiunea victorioasă pe care generalul Mangino o întreprindea în același timp, pentru a recuceri pozițiile înaintate ale Verdunului".

Sub o formă fină, dar transparentă, d. general Sichițiu, ca reprezentant al armatei române, a reamintit titlul nostru principal la recunoștința Franței care constă în faptul că România și-a aruncat în foc, acum 21 de ani întreaga armată, avîntată și bravă, deși insuficient înzestrată cu material de război, în momentul cel mai critic pentru aliați, atunci cînd ei ne-au cerut-o. A urmat cunoscuta tragedie din întîia parte a campaniei.

Dar enormele noastre pierderi n'au fost, totuși, zadarnice. Prin retragerea forțată

a unui însemnat număr de divizii germane din fața Verdunului și depe frontul francez, trimise în grabă spre o opri înaintarea Românilor în Transilvania, presiunea ofensivă germană a slăbit și VERDUNUL A PUTUT FI SALVAT. Verdunul... adică Franța.

Desigur că ar fi fost în perfect acord cu adevărul istoric, cu cordialitatea raporturilor franco-române și cu politețea franceză ca aceste frumoase amintiri comune, ale colaborării de ar-

me franco-române, să fie re-improspătate de primarul eroice cetăți sau de d. general Colson, reprezentant al marelui stat major francez.

Dar dacă s'a scăpat din vedere acest lucru, d. general Sichițiu n'a făcut decît să servească imperativele amicitiei franco-române, venind în ajutorul memoriei prietenilor noștri francezi.

Prietenia României, cu statele care o apreciază, are ca orice prietenie — anumite imperative.

IDEEA NAȚIONALĂ

Un succes al "Ideii Naționale"

### Se va construi linia Buzău-Nețoiș-Intorsura Buzăului!

O informație scurtă, care va umple de bucurie inimiile buzovenilor, brașovenilor, brăilenilor și ale tuturor Românilor, conștienți de importanța națională a liniei Brașov-Buzău-Brăila: În Monitorul Oficial a apărut decretul regal prin care regia autonomă C. F. R. este autorizată să construiască linia ferată Buzău-Nețoiș-Intorsura Buzăului.

Deși lucrul e hotărît pe hîrtie numai și nu s'a trecut încă la înfăptuirea pe teren a acestei linii — iar noi știm dintristă experiență cit de mare e distanța între hotărîre și realizare, în România — totuși această simplă ho-

tărîre înseamnă foarte mult și avem certitudinea că pe viitor nicio piedică serioasă nu va mai putea interveni în calea terminării liniei Brașov-Buzău.

De cînd s'a implinit 4 ani de cînd "Ideea Națională", s'a sesizat de nevoia terminării liniei Brașov-Nețoiș-Buzău. Această linie, după realizarea în condiții atît de oneroase cu 6 ani mai înainte, a marelui tunel Teliu, parea, în 1933, scoasă definitiv dela ordinea zilei și înmormîntată. Tot felul de critice nedrepte, între care și aceea a nereatabilității, se publicau chiar în organele tehnice de speciali-

tate (de ex. "Buletinul Soc. Politehnice") și se încerca de unit interesată a se determina electrificarea liniei ferate Cîmpina-Brașov, susținîndu-se că prin această electrificare, capacitatea de transport a arterei Ploiești-Cîmpina-Brașov ar fi atît de mult sporită încît linia Brașov-Buzău ar deveni inutilă.

Am combătut în aceste coloane toate afirmațiunile tendințioase sau eronate ale acestor ingineri specialiști, iar cînd în vara anului 1934, ministerul comunicațiilor hotărîse electrificarea liniei Cîmpina-Brașov, "Ideea Națională" a fost singurul ziar românesc care s'a opus la electrificare, demonstrînd că electrificarea ar fi în disproporție cu avantajele eventuale ale electrificării și cerînd ca în niciun caz să nu se procedă la electrifi-



# CITEVA ZILE LA TURDA...

răbdând, luptând și vindicând cu pasiune un ceas al răfueilor, când Statul Român își va întinde pînă la Tisa aripa-i protectoare, reparatoare de nedreptăți, răsplătitoare de jertfe...

Nici 50 de ani nu sunt de atunci și au trecut aproape 20 de ani dela împlinirea visurilor...

## 3. Cultul lui Sendor Petőfi

Pe aceeași stradă, puțin mai departe de liceul de fete „Principesa Ileana” — o construcție veche, dar bine îngrijită de actuala directoare D-na Angela Liciu, și pe ale cărei culoare am remarcat o îmbelșugare de tablouri și gravuri cu subiecte din istoria națională, — pe trotuarul celălalt, este o casă îmbătrînită de vreme, zugrăvită în galben, și cu acoperișul lăptos, care atrage atenția printr-o placă de marmură, destul de mare, purtînd oarecare ornamente și o inscripție în ungurește unde se distinge, isbitor, numele lui Sendor Petőfi, cunoscutul poet și erou maghiar.

Această casă, cu inscripția și cu cele citeva vase de marmură din grădina din față, mi-a deșteptat curiozitatea dela prima trecere prin fața ei. Chiar fără să știu cine a fost Petőfi și fără să înțeleg cuprinsul inscripției de pe placa de marmură, simți că de acea locuință îngălbenită și bătrînă sunt legate amintiri despre o ființă scumpă inimelor maghiare. Se vede admirația și iubirea celor care au pus semnele amintitoare și veghează asupra acestei case.

Despre poetul Petőfi nu știam decât că este cel mai mare scriitor ungur, că a scris poeme și romane de inspirație romantică și a murit foarte tîrziu la Sighișoara luptînd ca un erou în contra trupelor rusești, comandate de generalul Bem, cel care a înăbușit revoluția ungarilor din 1848.

Această casă, după cum am aflat dela locuitorii ei unguri ce abia puteau lega 2-3 vorbe românești, nu este nici casa unde s'a născut sau a copilărit Petőfi, nici casa unde a locuit sau a compus vreuna din scrierile sale celebre nici măcar unde a suferit sau a murit... Ci este o locuință în care a poposit o noapte în drumul spre Sighișoara.

Atît este desigur, pentru unguri, ca această casă să devină un obiect istoric, o relievă prețioasă a trecutului care nu se uită, o manifestare a unui cult ce onorează și apropie pe cei care-l înțeleg în suferințele lor: cultul oamenilor mari.

M'a impresionat atenția și pietatea ungarilor pentru poetul lor național care pe cît mi-a rămas din traducerea lui Șt. O. Iosif citite cîndva prin liceu, nici pe departe nu se înalță la culmile unui Eminescu. Totuși trebuie să fi fost un poet de geniu și înălțat Petőfi dacă inspiră un astfel de cult conștient și sincer, după aproape 100 ani dela eroica lui moarte...

## 4. Statuia luptătorului Dr. Ioan Rațiu

Pe piața Regina Maria, în dreptul localității prefecturii, se ridică stăpînitoare statuia lui Ioan Rațiu. Într-o altitudine reînaltă, spătos, proptit bine pe picioare, fără gesturi largi, retorice, ținînd minile la jos, dar punîndu-și, foștul președinte al partidului național român, din vremea când era o „ceburie”, ceva lipit de o rîce „seriositate”, s'a cîștigat la o apropiată vîrstă, privește drept înainte, înmormurit în bronz de sculptorul Medrea. Statuia dă o impresie de masivitate, de bărbăție și hotărîre, așa încît privirea cade asupra figurii patrate, cu ochi umbriți de sprîncene stufoase sub o frunte largă, spiritalizată, și asupra pieptului lat și puternic ca un scut de oțel.

Astfel trebuie să fi privit, astfel trebuie să-și fi stăpînit revolta, așa stătea înfipt cu picioarele în glie și tot așa trebuie să-și fi oferit bărbătescul plect tuturor loviturilor, dirzul avocat și luptător dela Turda, cînd a rostit cuvintele sîpate în bronzul statuei: „EXISTENȚA UNUI FOPOR NU SE DISCUTĂ, CI SE AFIRMĂ”.

Te cucerește opera trainică a sculptorului Medrea, a cărui viziune în bronz este a unui bărbat și a unui stăpîn, ca și coroana de frunze de stejar, tot în bronz, lucrată și dăruită de entuziasmul unui meșteșugar, român ardelean, coroană impodobilă cu o panglică și așternută pe piatră, la picioarele statuei.

## 5. Prea puține firme românești...

Pe artera comercială a Turdei, destul de largă spre a cuprinde tirgul săptămînal de Sîmbătă, firmele românești sunt foarte rare. Sînt destule firme scrise românește și ungurește, de unguri sași și evrei — mai cu seamă — dar numai ici și colo, apar numele unor I. Popa, V. Dăncilă, Dr. Manta, Libr. „Arieșul” ș. a.

Mă surprinde și mă doare lucrul acesta în orașele cu populație românească din orice parte a țării, dar mai ales în Transilvania. O mie de ani sub Unguri, numai printr-o solidaritate de fier între Romîni, ne-am păstrat ființa etnică și națională — și am biruit toate încercările și loviturile. Iar acum, cînd suntem în sfîrșit liberi, în loc să ținem mai strîns unii la alții pentru a fi și stăpîni — uităm poruncile solidarității de neam și ne fărîmăm singuri cătușele? Li înțelegem, dar nu-i scuzăm pe ieșeni care, orbiți de prestigiul „cultural” al unei aristocrații cosmopolite, pornită spre mult spre petreceri și joc de cărți, s'au lăsat cuprinși pe nesimțite în brațele caracteristici economice jidovești; scuzăm, deși nu prea înțelegem lipsa de prevedere și de rezistență după răboii de care au dat dovadă craiovenii și bucureștenii înaintea navei iudaice, distrugătoare a negoiului românesc — fiindcă și la Iași și în București și în orice oraș din vechiul regat, care a fost un stat liber, energicele românești erau cerute în toate direcțiile și mai ales spre armată, slujbe de stat, politică, viața culturală, etc. unde totul era de făcut și unde nu exista — pînă acum — marea școală a educației energice care este asuprirea streinului, amenințarea pe față cu distrugerea din partea dușmanilor tăi și ai nației.

Dar în Transilvania, — și în toate ținuturile liberate de sub jugul strein — slăbirea instinctului de conservare prin slăbirea simțului realității și prin împrăștierea și risipirea puterilor de luptă — nu sunt de înțeles nici de iertat. În fiecare dinăcăt, clopotele biserice ortodoxe sau greco-catolice par copleșite de dangătul asurzitor al catedralelor maghiare. În fiecare zi și în fiecare seară, se întîlnesc cu ungurii care, chiar dacă se descură și se pleacă uneori înaintea ta, Romîni, nu pot să-și ascundă privirea rece, ce se bucură de orice crăpătură sau lipă a armurii tale, pe unde — în momentul răfueilor — îți vor putea da isbitura de grație. Și apoi ungurii, mai ales datorită politicii revizionale dela Budapesta, nu-și tănucesc sentimentele și atitudinea față de Statul Român, pe care-l consideră drept o uzurpare provizorie...

Cît privește pe jidani, nicăieri ca în Transilvania nu se vede mai limpede dușmănia lor față de Statul Român, atît din vor-

Continuare din pag. 1-a

birea ungurească cît și mai ales din strînsele legături pe care le întrețin cu ungurii — mai puțin primejdioși planurilor iudaice decît Romîni.

De nu în fiecare seară, măcar cînd și cînd, Romîniul din Ardeal și-ar putea pune întrebarea: Ce-ar face ungurii în locul nostru dacă ar redeveni atotputernici? Pe cine ar răsplăti și pe cine ar distruge? Pe cine s'ar sprijini?

Dar nu-i destul să-i urmărești și să vezi ce fac astăzi?...

Și atunci, cum e cu puțință să dai banul tău românesc ungurului sau jidanului, în loc să te duci cu el în prăvălia sau atelierul fratelui tău?

Ținînd seama și de faptul că Romîni ardeleni au o educație economică mai solidă decît a celor de dincoace de munți, ne credem îndreptățiți să nădăjduim că negoțul și meseriile vor intra mai curînd în mîinile Romînilor — în Transilvania — decît în alte părți. În orice caz, iată un teren de luptă mai important și mai hotărîtor pentru viitorul țării, decît toate terenurile sportive din lume, unde ar trebui pornită lupta, nu pentru o cupă zadarnică, ci pînă la cupa STĂPINIRII REALE din care vor sorbi noi puteri de viață toți fiii și toate ficele neamului românesc.

Firmele noastre românești și înfăptuirile naționale să fie goalele pe care fiecare oraș și fiecare județ le va cuceri în marele match de liberare economică și națională a Romîniei.

## 6. Ungurii vorbesc „tare”

Dacă în restul zilei, Turda nu are o afliuență de trecători romîni, dimineața, la piață, populația românească cîntărește. Sînt țărani din împrejurimi care aduc produsele lor spre vînzare, în special lapte, ouă, păsări, brînzeturile, fructe. Piața este îmbelșugată în flori și legume, dar pe acestea le produc mai mult ungurii. De bulgari zarzavagii nu prea se pomenește.

Populația aceasta românească dela sate pare bine dezvoltată, curată, cuvințioasă, poate, chiar înaltă, dar cam lipsită de curaj și vioiciune. Impresia poate fi superficială însă o consemnez, fiindcă s'a repetat oricînd am venit în atingere cu țărani din partea localului.

Se întîlnesc doi tref unguri, — nu mai spun de jidani — și încep o conversație cu obișnuitele hopuri ce dau limbei maghiare o anumită ritmicitate. Dar aceasta se face pe un ton major și cu o atît de sgomotoasă vivacitate, caracteristică limbii maghiare ca și ritmul, încît fără voce cugeti că vorbirea ungurească e agresivă prin ea însăși, că presupune și cultiva energia fizică a vorbitorului. Să fie din lipsă de bun simț, dintr-o anumită mitocănie? În acest caz, caracteristicile agresivității n'ar fi atît de generale. Oî ungurii cînd vorbesc își frămîntă limba atît de strînic și cheltuesc atîtă energie de parcă ar face născăva exerciții gimnastice ori militare ca se transformă însă în exerciții de răbdare pentru cel ce ascultă.

Nu-mi pot explica această fizionomie a l. maghiare decît prin psihologia volt dominatoare a ungurului care s'a învățat să strige mai tare decît alții, tocmai pentru a arăta și prin aceasta că el este stăpînul. Ca dovadă, Romîni și cînd vorbesc ungurește — de n'ar mai vorbi! — o fac pe un ton mai scăzut, mai puțin sgomotos.

„Învățul are însă și desvîl...” Țărani și orășeni romîni, transilvăneni, trebuie să aduși la conștiința deplină că ei sînt în a-

devăr stăpîni în țării, stăpîni ai Turdei și al. Munților Apuseni, stăpîni „dela Tisa pînă la Nistru”. Actualul regim nu poate da o astfel de conștiință românească. Iar aceasta se observă fără multă greutate, nu numai din modestia atît de firească — pe care o vrem mai puțin „înăscută și firească” — a Romînilor și din semeția, din agresivitatea iudeo-maghiară, dar din mai toate manifestările sociale și naționale, de dincolo și dincoace de munți, — în rîndul întîi — din încetineala de mele cu care se romînzează orașele, dacă se romînzează.

Desigur țăraniul român e mult mai liber, mai vioi și are mai mult „curaj” la sate și în ogrădă la dînsul. Important și hotărîtor lucru însă, este ca *vioiciunea și curajul să nu-l părăsească, la intrarea în oraș...* ca să privească orașele cu încredere, cu liniște, ba chiar cu dorința de a ajunge și el „domn” și cu convingerea că „aceasta nu depinde decît de propria lui destoinicie”. Dar pentru a se ajunge la această încurajare a Romînului dela sate trebuie creată o altă administrație, cu alt suflet și cu alte moravuri, trebuie tinerele.

Atunci, vom putea romîniza orașele!

## 7. Piața la Turda

Trei observații în legătură cu piața la Turda. Întîia este că pînă se coace în cuptoare particular, de femei, care vind cu kilogramul — pe cîntar! — o pînă albă foarte bună, bine coaptă și curată, fără giandaci, capete de sfîrșit sau alte necurătenii și mai ales fără lipsurile scandaluoase de 300-400 grame la kgr. cu care lucrează brutarii noștri în ciuda numeroaselor ordonanțe, pe hirtie, ale primăriilor sau municipiilor.

Alt lucru care te isbește sînt vînzăturile de friptură, cîrnoși și mezeluri prăjite. Așezate la rînd pe cite un scaunel, îndărătul unor cazane de tablă în care prăjesc carnea, te îmbie să-ți îndestulezi foamea cu de 2 lei pînă și de 3-4 lei cîrnoși sau friptură. Pentru țărani, muncitori și lumea nevoiașă, astfel de vînzături sînt o adevărată binefacere, fiindcă servesc lucru de casă cîntărit, și nu ispitesc pe cel flămînzit cu toată de rachiu, de basamac sau alte băuturi alcoolice.

În fine lipsesc precupeții de păsări, speculanții de unde ești înțetătea

## 8. Nici bodegi nici sprîl...

Un alt simpatice aspect al Turdei și al orașelor din Transilvania este lipsa bodegilor. Nu există pe aci tranșăa sprîlului.

Sunt, în schimb foarte multe bombonerii.

## 9. În jurul catedralei ortodoxe

Rareori se vede o biserică atît de frumoasă, de armonică în proporții, cum e catedrala ortodoxă din Turda. Deși nu e prea mare, pare mai frumoasă decît catedrala episcopală din Cluj de multă mîndrețe și aceea.

Biserica ortodoxilor turdeni îți strecoară în suflet ceva din sentimentul credinței strămoșești odată cu bunăstarea, liniștea, împăcarea creștină — dar toate acestea simți că pornește dela o reală înălțime de cuget și-ți vorbesc într-o neaoșă limbă românească ce vine dela înălțimea apropiată sufletului nostru, din caracterul autohton al arhitecturii, din albeața de piatră a materialului cu care a fost ridicată.

În interior, impresia de reculegere ce o dă biserica privită din afară, face loc imirei pe care o provoacă frumusețea iconelor, coloritul și poleiala, în aur a detaliilor decorative, minunatul candelabru, amvonul captivat cu catifea roșie, din care se rostogole-

predica și o mulțime de al'e amănunte ce-ți cheamă atenția mai ales dacă intri pentru întîia oară în acest locaș dumnezeesc.

Sufletul stăpînit de evlavie și credință se așază anevoie însă pe aripile rugăciunii într-o biserică nouă, bogată și strălucitoare cum este aceasta și se simte împotriva mai ușor înaintea unui altar, fie chiar sărăcăcios și fără multă artă, dar îngălbenit și îngrit de trecerea cuvioasă a vremii, de fumul luminărilor și purtînd parcă urmele nevăzute ale neștiuturilor și multelor dureri, speranțe sau bucurii ori intristări creștine ce s'au îndreptat spre icoanele timpiei, cerind iertare, alinare, întărire sau ajutor Celui Atotputernic.

În biserică, am văzut puțin credincioși, puțini dîo bătrîni și nevoiași, care populează deobiceiu bisericile. Predica a rostit-o cu belșug de gesturi oratorice, un preot a cărui figură mi s'a cunoscută. Mi-am amintit că l'văzusem în ajun, într'un grup de intelectuali, și chiar făcusem cunoștință, dar fiind îmbrăcat civil, ras și tuns ca origicare, nu reținusem faptul că este preot. Inteligent, volubil, simpatice, cunoștința mea din ajun predica acum, depe sf. amvon, despre ziua tuturor sfinților, dar ciudat lucru, deși îmbrăcat în sfintele odăjdii, cucernic la vorbă cu aceleași gesturi și cu aceiași mimică, degajată, ca și între prieteni.

A doua sau a treia zi, l'am întîlnit din nou, tot civil îmbrăcat, tuns scurt și ras proaspăt, și mi-a spus chiar lucruri interesante despre Moși și „bidigoi”, urmașii celor două familii cari au trădat pe Horia și cari trăsc și azi alungați din comunitățile moșenești și ocoliți de oameni, pe niște rîpi sălbatice din valea Ierli.

Înseamnă aceste impresii pîrînd o plăcută amintire omului, dar o nedumerire față de preot, fiindcă mă gîndesc dacă pe mine intelectual fără multe prejudecăți, m'a nemulțumit această concepție desigur puțin împărtășită, care tinde să facă din taina preoției o stampă profesie onorabilă, cînd ea trebuie să rămînă un apostolat — ce trebuie să simtă și să cugete poporul credincios, deprins să sărute mina preotului și care nu pășeste în biserică fără un adînc fior de evlavie?

În chestiuni de credință, de ritual și de atmosferă în jurul bisericii și a slujitorilor ei, se cuvine să respectăm tradiția cu sfînțenie și să cugetăm la toate urmirile faptelor noastre, dacă vom să ținem strîns unit poporul în jurul credinței strămoșești.

Mai cu seamă în Ardeal, unde pe lîngă aspectul local al emulației dintre cele două biserici românești: ortodoxă și greco-catolică, intervin sectele care s'au înmulțit și se înmulțesc nu alt prin combaterea dogmelor sau prin propaganda de principii, ci speculîndu-se de abilități agenți secțanți chiar cele mai mici abateri ale preoților și orice fel de nemulțumiri ale creștinilor mai slabi de inger.

E o durere să auzi povestindu-se cum s'au înmulțit „baptiști” în Munții Apuseni și cum și-au ridicat un templu în Vidra, în chiar satul nașterii lui Avram Iancu care azi îl poartă numele.

Trecînd și pela biserica greco-catolică, mai mică și de o construcție mai veche, nu am putut intra din cauza mulțimii credincioșilor ce ascultau și din curte. Ba unii se plimbau pe stradă în așteptare, în dreptul porților străjuite de 5-6 cerșetori...

## 10. Casa culturală

E o clădire masivă, cu un etaj, ce datează de prin veacul al XV și care a servit pe vremuri de conac al principilor Ardealului. A fost restaurată de mai multe ori sub unguri și ultima

Continuare în pag. 4 a

**Sprijiniți presa naționalistă și creștină!**



## Triumful ideii naționale în justiție

Sunt încă destui români din afară sau chiar din sinul barourilor, cari dintr-o lenevie a spiritului, dintr-o deformare a sufletului sau chiar din cauza unor meschine calcule și interese personale, nu pot înțelege sau nu admit lupta deschisă pentru românizarea și încreștinarea barourilor.

Va veni însă timpul ca și această care se mai îndoiește de necesitatea unei asemenea lupte, să se deslepte din amorfeala în care au picat cu voia sau fără voia lor și să devină chiar ei cei mai fanați susținători ai acestei cauze românești și creștine.

Timpul este pentru el elementul convingător și care lucrează în noi mai sigur decât intențiile și voința oamenilor.

Căci lupta nu s'a terminat; ea deabia a început, și succesul ei e condiționat nu numai de sforțările elementelor din barourile țării ci și de concursul întregii națiuni lăudă dreptul, dreptatea românească în genere, nu e patrimoniul exclusiv al avocaților ci în primul rând al împăraților justiției și al celor care o primesc, marea masă a justițiabililor de origine română și creștină.

Deci trebuie să susținem cu toată tăria restabilirea ideii naționale și creștine în barouri și în justiție?

Răspunsul ar fi ușor dacă ne-am mărgini să afirmăm că numai o justiție, bazată pe această idee și credință convine din toate punctele de vedere poporului românesc. Dar poate că nu am fi înțeleși și atunci căutăm să explicăm.

Justiția neromânească și anti-creștină elimină prin toate mijloacele, respectul crucii și al moralei creștine bazate pe adevăruri ce le-am admis de o mie de ani, și le înlocuiește cu ateismul. Eliminăm monarhia și o înlocuim cu republica, combatem aristocrația, adică formarea în fruntea piramidei sociale a unei puteri de aleși ai națiunii dominante, pentru a menține așa zisa putere a poporului, care în realitate e

acea a agitatorilor și demo-crați, cei mai mulți străini sau instrăinați de aspirațiile și credința neamului românesc, care se vrea stăpîn la el acasă.

Justiția neromânească și anti-creștină, care ține spre străinism, spre iudaism și pe care îl protejează, combatе ideea de proprietate și de moștenire, pe care le sapă, pregătind pe nesimțite comunismul. Ea nu ocrotеște familia și prin așa zisul feminism și libertinism, pulverizează această instituție alit de legată de ideea creștină, de proprietatea individuală și familială și de Statul Național.

Sub puterea acestei justiții sentimentul de demnitate, de onoare chează la celor mai nobile reținuți între cetățeni și între români în special, este înlocuit cu acel al satisfacerei interesului imediat materialist, prin orice mijloace, și cu lipsa oricărei roșiri a o-brazului.

Opinia publică este sub raportul acestei măsuri și metode de justiție, înlocuită cu trimbițele așa zisei presei sărindăre, care transformă orice tribună, în tarabă, și prezintă minciuna drept adevăr.

Ideea de drept și dreptate românească pe care barourile vor să o introducă din nou la ele acasă, în forările dreptății și în viața acestei țări, combatе fără milă toate aceste tendințe de destrămare și de injosire a sufletului românesc și ale intereselor românești.

Nicări ca la bară, nu poți avea măsura exactă și simțămîntul sigur că o națiune este împinsă pe alte căi, decât ale adevărului și dreptății, care fac una cu ființa sa întreagă.

Barourile românești, spre cîr-stea lor, au dat semnale de alarmă, fac ordine la ele acasă, și cheamă întreaga națiune românească la luptă pe linia națională și creștină pentru apărarea dreptului și dreptății, care ne face stăpîn la noi acasă.

Al. Macedonescu

## TRAGEȚI SINGURI CONCLUZIILE...

Din 35 miliarde lei reprezentînd totalitatea construcțiilor noi de bloc-hauseri în capitala țării între 925-933 în mîni românești sunt numai 4 miliarde 200 milioane.

După cum se poate vedea din tabloul trustrurilor și cartelurilor publicat recent de Ministerul Industriilor și Comerțului, din 16 miliarde lei cît reprezintă anual venitul net al acestora, numai 2 miliarde sunt în mîni românești.

Din 120 miliarde lei la cît este evaluat venitul anual al întregii țări numai 15 miliarde sunt în mîni românești, 15 miliarde ale minorității creștine și 95 miliarde ale minorității evreiești.

Să arătam acum în cîteva cifre și situațunea țărănului român. Într-o propagandă electorală mi se

plăngea așa Ștefan Zimovan din "Teharul nou": nu așa de mult vindem laptele cu 6 lei litru și cumprim o coasă cu 70 lei, azi vindem laptele cu 2 lei și plătește coasa 120 lei!

În cercetările, cari vor rămînea clasice ale Institutului Social Român, publicat profesorul Ștefan Teodor următoarele date din comunele basarabegii Jirca și Nisicani: Mănescu toți dela octogenari la copii la cîmp, și alături. Mă de nuci o vind cu 40 de lei, dar mai departe numai la cîmpa km. negustorii jidani vind mla cu lei 190. Țărănul Nicolae Pangra-cescu lucru cu nevasta și 6 copii cam 300 de oale—străchîni pe săptămînă cîștigă 100 lei dar negustorul intermediar vindе aceeași marfă cu 1100 Lei. Cămărlăria în schimb

este înfloritoare. O datorie de 1800 lei a țărănului Teodor Coligă la Mărcu Zăpăleu a fost achitată în 2 ani cu 7000 lei, iar o datorie a lui Ioan Coligă de 3000 lei în 4 ani cu 20.000 lei.

Trageți singuri concluziile: Mai poate să meargă ca pînă acum politica cu deviza "la alegeri cu țărani, la năvăliri cu jidani"? Nu li-e frică partidelor și politicienilor cu astfel de devize, că vor lăsa în mor-minte glasurile strămogilor noștri ostegi ai lui Ștefan cel Mare și ostegi ai marelui război să ne ceară socoteală pentru această groază înstrăinare a țării? Tare trebuie recucerită prin singura cale pacifică, posibilă: partidele naționaliste unite într-un singur bloc.

Dr. M. Suci-Siblanu

## EXEMPLUL BRAȘOVEAN

Dela unirea istorică a rominilor depe ambele pînă arie ale Carpaților și pînă azi au trecut aproape două zeci de ani de stăpînire valahă. Această stăpînire însă, protocolară numai, și geografică, nu a însemnat pe răbojul vremii și o unire sîsletească, reală, care să facă din rominii ardeleni ajuși la realizarea tuturor așteptărilor lor de veacuri urgistice, făcînd viața unei uniri „în cogete și simțiri”. Nu sîm ce demon uricior s'a făcut să se fărâmlizeze în partide peste partide, să militeze fiecare într-un cadru strîmt, în timp ce minoritarii solidari reușeau totdeauna să conducă mai departe destinele orașelor. Poate, și aceasta ni se pare congenitală, un rău care să-lăsluiește în toată acțiunea românească de după război—democrația liberă, diabolică invențiune a celor care vor să sugrume rezistențele naționale blocate, este marea vinovată. Poate egoismul și materialismul individualist al conducătorilor pe care bucuria unirii l-a copleșit, să fie deasemenea una din cauzele ce au condus la tipul de solidaritate românească. Oricum, fapt cert este că în timp ce rominii desamăși ajungeau la conducerea Ardealului editat—urbea ardelenă trebuie în primul rînd refăcută—o minoritate minoritară devenea majoritate, conducînd mai departe în spirit strein, adeseori fătis, împotriva intereselor naționale. Lucrul se întîmpla și în Brașovul românesc: după cîte știm din istorie și pacte, unde o majoritate minoritară și făcea mendrele în consiliul municipal. Iată însă că lucrurile par a se schimba.

Duminică 25 Iulie erau fixate alegerile comunale. Minoritarii localnici, siguri pe ei, se gîndeau să „susțină” ca și pînă acum fie guvernul fie opoziția, pentru a-și creia lor privilegiu viitoare în consiliu, privilegiu care să le dea posibilitatea unei efective conduceri cu o singură direcție, deoarece consiliul municipal romîn trebuia să militeze în

spirit deosebit, partidist, așa cum se întîmplase mereu pînă acum. Ca o bombă însă a căzut în capul lor o înțelegere a tuturor oamenilor politici din toate marile partide care au făcut ad-hoc un bloc românesc. Astfel oameni de al partidului liberal au dat mîna frățește cu cei din partidele național-creștin, Frontul Românesc, național-țărănist și național-liberal-georgist, formînd o slogură listă cu care vor concura în alegeri.

Nu ne interesează rezultatul voturilor, deși credem că el va fi strălucit. Ceace ne bucură înima noastră românească este altceva: este această victorie de principiu, acest exemplu de solidaritate românească peste slabe interese de partid și pentru un scop național, această victorie spirituală a înțelegerii dintre rominii care se întîlesc astăzi pe același parapet și cu un singur,

comun ideal: la oraș românesc conducere românească!

Brașovul, așezat parăc inadins în centrul aproape matematic al țării românești ale cărei fruntarii fac un cerc, ne dă astfel un exemplu strălucit. În special orașele ardelenice care au aceeași configurație etnică au datorită să-l urmeze; iar țara întreagă deasemenea să se pătrundă de gestul oamenilor politici dela Brașov. Numai în felul acesta România se va putea numi în curînd o țară care-și înțelege mîntrea, o țară puternică, o țară temută.

Slogura lozincă pe care trebuie să o aibă conducătorii spirituali ai Romîniei este: să stăpînim orașele! Orașele în care crește palămida minoritară în bătrînul Ardeal, orașele verminei iudeice din Basarabia, Maramures, Moldova, Bucovina, Vechiul Regat.

Dem. Iliescu

Baroul Avocaților Buzău

Nr. 372

din 9 Iulie 1937

### Convocare

Noi, Virgil N. Popescu, Decanul Baroului Avocaților Buzău, avînd în vedere circulara Uniunii Avocaților No. 1301/1937 prin care ni se face cunoscut că, pe ziua de 1 Iulie 1937, încetează mandatul consilierilor generali din Consiliul Uniunii Avocaților, urmînd a se face noi alegeri în toate barourile țării pentru alegerea membrilor noului consiliu general.

Baroul Buzău trebuind să desemneze un membru în conformitate cu art. 15 al. III din lege.

Avînd în vedere că potrivit dispozițiilor art. 127 din lege, Uniunea Avocaților prin circulara de mai sus a dispus a se convoca adunarea generală electivă a baroului pentru alegerea unui membru în Consiliul general al Uniunii.

Avînd în vedere art. 125, 171, 172 și următorii din legea avocaților.

### DECIDEM:

I. Convocăm în adunare generală electivă pentru ziua de Duminică 19 Septembrie 1937, pe toți membrii baroului Buzău cari intrînesc condițiunile art. 185 din lege, pentru a alege un membru în Consiliul General al Uniunii Avocaților din România.

În caz de balotaj alegerea se va face fără altă convocare în Duminică următoare, 26 Septembrie 1937.

Votarea va începe la ora 9 dim. și va dura pînă la ora 15.

Alegerea se va face în camera baroului din Palatul Justiției Buzău.

II. Candidaturile se vor anunța în cont. cu disp. art. 174 și următorii din lege.

Pot fi aleși în consiliul general al Uniunii Avocaților, avocații avînd o vechime în exercițiul profesiei de cel puțin 15 ani în afară de stagiu.

III. Votul va fi secret și personal, vor vota numai avocații cu drept de vot prevăzuți în tabloul întocmit cont. disp. art. 185 din lege.

IV. Această convocare se va aduce la cunoștința avocaților din Baroul Buzău cu drept de vot, conf. disp. art. 173 din lege al. b. și anume:

Trimîndu-se membrilor corpului cu 15 zile înainte de alegeri, prezenta convocare, ca personal să vină la alegeri la locul, ziua și orele fixate, pentru aceste alegeri.

Prezenta convocare se va publica în două ziare locale și se va afișa la barou și în Palatul Justiției.

Taxa pentru baletine de vot și cheltuieli de alegeri se fixează la suma de lei trei sute pentru fiecare candidat.

Decanul Baroului Buzău,  
Virgil N. Popescu  
Secretar, Ion S. Bărdănescu

### Autori, traducători!

## EDITURA „INTELECT“

din București B-dul Elisabeta, No. 69

Editază, în cele mai avantajoase condițiuni posibile, scrierile D-stră. Lansează talentele ROMÎNEȘTI pe tot cuprinsul țării noastre.

Trimiteți manuscrisul d-stră Editurii „INTELECT”. Cereți pentru informații numărul 118 din ziarul „Ogorul” închinat editurii Intellect

care, mai înainte ca linia Brașov-Buzău să devină o realitate”. După cum se știe, proiectul electricității a căzut.

Greatates cea mai mare de care ne-am izbit în ducerea la îndeplinire a campaniei ziarului nostru a fost „conspirația tăcerii”—măceșia desavîrșită pe care minoritatea Comunicărilor și Regia Aut. C. F. R. o păstrau în privința acestei linii, după terminarea tunelului Teliu.

Acetiași ciudață tăcere domnea și în presa românească. Există temerile că prahovenii s'ar simții lezați în interesele lor prin terminarea liniei Brașov-Buzău și deci ar privi cu ostilitate ziarul care s'ar face campionul acestei chestiuni. Pe dealtă parte, mulți prahoveni problema terminării acestei linii ca pe o problemă lo-

cală ce interesează numai pe buzoieni. Întînd ei vor trage cele mai mari foloase și deci, barozii să se descurce cum vor putea.

Ne-a tăcut multă tîrdă, multă răbdare și încredere în triumful adevărului și al marilor interese naționale ca să demonstrăm că linia Brașov-Nehoiș-Buzău, de parte de a fi o linie de interes local sau chiar numai regional, este un comandament național, sub împătîritul aspect al I) economiei naționale, II) apărării naționale, III) unității dintre țînă-tările românești, aovăță linie fiind prima pucte între țrăfi, construită după onire și IV) al reronimizării securizărilor care nu-și vor putea redobîndi conștiința națională românească pînă ce nu vor fi scoși din trolarea în care înlocuier, în colțul sud-

estic al Carpaților și readuși în circuitul sufletesc general al Romîniei, prin această arteră feroviară.

În sfîrșit am cîștat să dovedim că populația stit de romînească a județului Prahova nu are și nu poate avea nimic împotriva unei lucrări de interes național care va descogestiona linia Ploiești Brașov țrăfi a-i scîden din reala ei importanță și fîră a pîrăbi în vreun fel interesele prahovenilor. Dealtfel, cine ar putea arunca prahovenilor ofensa că ei ar sta în calea unor mari interese naționale, pentru motive de ordin pur egoistic, local?

An după as, timp de 4 ani încheiați, și aproape număr de număr „Ideea Națională”, a cercetat și lîmperit problema liniei Brașov-Buzău, lîmperit-o pe

toate fețele. Articolele publicate de gazeta noastră au fost reproduse de presă și au trecut chiar în cursurile universitare iar chestiunea liniei Brașov-Buzău, pe care dușmanii neamului a voit-o lămormintată, s'a reactualizat grație sforțărilor noastre și a trecut din nou în conștiința opiniei publice și a conducătorilor.

Acesta este lucrul hotărîtor. Importanța și urgența terminării și punerii în circulație a liniei Brașov-Buzău, prin construirea porțiunii Buzău-Nehoiș-Intorsura Buzăului, este prea mare și prea evidentă ca să mai intervină noi piedici oculte sau amănări dezastroase.

**Dați banul vostru numai meseriașilor, negustorilor, și liberprofesioniștilor romîni!**



